



Verslag vergadering Stichting KK9
24 januari 2022 om 20.00 uur

Aanwezig: Huib van Schijndel, Jon Coosen, Jacques Boonman, Ingrid van de Linde, Renée Schouwenberg en Minke van Meerten (notulen)

1. Welkom

De voorzitter heet iedereen welkom en geeft het woord aan Ingrid. Ingrid heeft Minke benaderd met het verzoek het bestuur te komen versterken met het oog op de omvang van het lopende Jemen-project.

2. Verslag

Het verslag dat Ingrid de bestuursleden op 22 december 2021 heeft toegestuurd geeft de stand van zaken op dat moment weer en wordt in deze vergadering puntsgewijs aangevuld.

Het wordt langzamerhand wel duidelijk dat de politieke verhoudingen steeds meer van invloed zijn op het project, het is erg ingewikkeld geworden. De situatie in Jemen is de laatste jaren helaas nog verder verscherpt en gevaarlijk geworden. Het zoeken naar de kinderen op de foto's uit 1999 is om die reden gestaakt.

3. Website: childrenofyemen.org

Ingrid beheert samen met Ali-Al-Ganad de Facebook-pagina Children of Yemen- Art - Hope & Love. Er zijn momenteel ca. 90 volgers.

Het is steeds moeilijker om kinderen in Jemen te laten deelnemen aan het kunstproject, maar het is echt niet de bedoeling om kinderen in Jemen te betalen voor hun deelname.

Het idee is nu om scholen van Jemenitische gemeenschappen in Maleisië en Egypte, te benaderen om zo toch werk van Jemenitische kinderen op de website te krijgen.

Eerst worden de kunstwerken op de website verzameld en hopelijk resulteert dit nog in een fysieke tentoonstelling.

4. Schoolproject

In het schoolproject (Pontes Goes Lyceum – school Hadramaut) is veel energie gestoken. Reina van de Korput had hiervoor het schoolprogramma geschreven. Het project is uiteindelijk afgeketst op de begroting van de NGO, van de Ensan foundation die moest bemiddelen tussen de beide scholen. Ingrid gaat nu proberen om kinderen in Zeeland via een andere weg met de situatie van kinderen in Jemen in aanraking te laten komen. Misschien kan zij via het kunst- en cultuuraanbod van Centrum KCE Oosterschelderegio een art-workshop aan scholen aanbieden, waarbij de resultaten eventueel op de website gepresenteerd kunnen worden.

5. Blog

Een blog heeft voortdurend input nodig. Ingrid vraagt of iedereen wil meedenken of er mensen te benaderen zijn die iets kunnen bijdragen aan dit blog. Floortje Dessing heeft haar medewerking toegezegd, maar het is nog afwachten...

6. Subsidieaanvragen/ Pulchri Studio

De website *ChildrenofYemen.org* heeft mede tot doel om financiële middelen los te krijgen voor het eindproduct, de tentoonstelling met Jemenitische kunstenaars in Pulchri Studio (oktober 2023). Voor de reservering van de ruimte (Mesdagzaal) is een waarborgsom van € 1307,50 gevraagd. Ingrid wil proberen daar uitstel voor te krijgen totdat de subsidie van Stichting Stroom toegezegd is.

De subsidieaanvraag bij Stichting Stroom Den Haag wordt voor 1 april ingediend. Voor 1 juni 2022 moet het contract getekend zijn en voor het eind van dit jaar moet duidelijk zijn of de tentoonstelling door kan gaan (opzegtermijn Pulchri Studio is 10 maanden).

Ingrid wil op 1 sept. een aanvraag bij de gemeente Den Haag indienen (met Minke).

Bij het Mondriaanfonds is een account aangevraagd op het mailadres van Minke, de bestuursleden geven hiervoor ter vergadering een machtiging af. Bekeken wordt of ook bij dit fonds een aanvraag ingediend kan worden.

7. Financiële stand van zaken KK9 en sponsorpagina

De bestuursleden wordt een project-begroting van totaal € 21285,00 ter inzage gegeven. Inmiddels is al € 5.500 toegezegd (PAX en Prins Bernard Cultuurfonds).

Ingrid vraagt de bestuursleden of en hoe het mogelijk is om via de website belangstellenden te laten bijdrage/sponsors ten behoeve van een fysieke presentatie van de kinderkunst. Het moet dan wel meer concreet en zeker zijn dat het doorgaat. Voor de zomer zal daar meer duidelijkheid over bestaan.

8. Rondvraag

Er zijn geen vragen meer.

De volgende vergadering wordt voor de zomer gepland.