

# Stichting Vrienden Maarten Engeltjes & PRJCT Amsterdam - Beleidsplan 2018-2020

## Visie en Missie

Barokmuziek van het allerhoogste ambachtelijke niveau, uitgevoerd door professionele top-barokmusici, oud(er) én jong, en gefrequenceerd door een substantieel en gemêleerd publiek, in Nederland en daarbuiten, is in onze visie van grote waarde voor de samenleving. De Stichting steunt Maarten Engeltjes en zijn barokensemble PRJCT Amsterdam in hun bijdrage daaraan, vanuit hun liefde voor barokmuziek, geloof in de nieuwe generatie en in de overtuiging dat een nieuwe benadering van oude muziek noodzakelijk is om dit erfgoed voor het publiek van de toekomst veilig te stellen.

## Doel en Beleid

Bij het ontbreken van voldoende overheidssubsidies voor muziek, in het bijzonder voor recent opgezette, jonge en nog niet gevestigde ensembles, zet de Stichting zich in om aanvullende middelen bijeen te brengen die de uitvoering van projecten van PRJCT Amsterdam financieel mogelijk maken. De Stichting doet dat door het werven van “vrienden” van Maarten Engeltjes en PRJCT Amsterdam, die bereid en in staat zijn om jaarlijks een vriendenbijdrage te betalen, en op verschillende andere nog nader uit te werken manieren, zoals het vinden van sponsors, het stimuleren van giften en legaten, en crowd funding.

De besteding van de zo verkregen middelen geschiedt steeds in nauw overleg met de artstiek leider, Maarten Engeltjes, en met het bestuur van de Stichting PRJCT Amsterdam.

## Activiteiten 2018-2019

In 2018, het jaar van oprichting van de Stichting, zijn een groot aantal voorbereidende activiteiten noodzakelijk, te beginnen met de formele oprichting van de Stichting bij notariële akte.

Verdere voorbereidende activiteiten:

- Realiseren (tijdelijk) publicatie webpagina op anbi-portaal
- Verwerven van de ANBI-status (augustus '18)
- Doen ontwerpen van een huisstijl en (pagina op) website [www.prjct.amsterdam](http://www.prjct.amsterdam) (aug./sept. '18)
- Doen produceren van flyers en ander wervingsmateriaal (juli/aug. 2018)
- Inrichten van een webpagina voor Vrienden

Tegelijk wordt gestart met actieve werving van Vrienden:

- Wonderfeel-festival en Uitmarkt Amsterdam: uitdelen flyers en Vriendenlidmaatschap à € 50 met vrijkaart voor concert op 9 november 2018.
- Diverse acties rond de concerten “Vergeten aria’s” gericht op het werven van “Vrienden-van-het-1<sup>e</sup>-uur”, o.a. 9/11 in het Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam en op 11/11 in de Philharmonie in Haarlem
  - Zoeken van relaties uit “inner circle”, ambassadeurs, die sets van kaarten willen inkopen en weggeven aan relaties die potentieel Vriend willen worden
  - Zoeken van directe relaties die à € 250 Vriend-van-het-eerste-uur willen worden
  - Feestelijke start Vriendenstichting op 9/11/18 in na concert in Muziekgebouw
  - Actie na afloop concert 11/11 in Philharmonie Haarlem
- Naast een bestand van betalende Vrienden een bestand van mailadressen van “geïnteresseerden” aanleggen (rekening houdend met privacy-wetgeving) die op de hoogte gehouden willen worden van de activiteiten van Maarten Engeltjes & PRJCT Amsterdam.

- Brainstorm over meest wenselijke opbouw van Vriendenlidmaatschap: zijn alle bedragen welkom? Instapbedrag? Verschillende categoriën Vrienden?
- Brainstorm-sessies samen met de Stichting PRJCT Amsterdam over passende activiteiten ter vergroting van het aantal Vrienden. Enquête onder Vrienden over wensen voor tegenprestaties.
- Plan maken voor activiteit 2019 op bijzondere locatie voor top-Vrienden
- Plannen maken voor werving Vrienden rond volgende projecten PRJCT Amsterdam

## Financiën

Eenmaal per jaar wordt aan het bestuur schriftelijk verslag uitgebracht over het resultaat van opbrengsten en kosten, aan de hand van een door de penningmeester opgesteld overzicht. Tevens wordt een begroting gemaakt van de te verwachten kosten en uitgaven. Alle bestuursleden ontvangen een kopie van de cijfers voor overleg in de vergadering. Bij de jaarlijkse vaststelling van de jaarrekening dient verantwoording te worden afgelegd over het gevoerde financiële beleid en dient het bestuur haar goedkeuring hierover uit te spreken en wordt de penningmeester gedechargeerd. Bij opheffing van de Stichting zal een batig liquidatiesaldo worden besteed ten behoeve van een algemeen nut beogende instelling met een soortgelijke doelstelling

## Cultural Governance

De Stichting opereert conform de Code Cultural Governance. De Stichting kent geen winstoogmerk. Maximaal 10% van de verworven middelen voor projecten en activiteiten mag gebruikt worden voor de operationele kosten van de Stichting. De stichting voldoet in eerste instantie aan de publicatieplicht via het publicatieportaal van ANBI.nl. Vanaf 2019 komt een aparte Vriendenpagina beschikbaar op de website: [www.prjct.amsterdam](http://www.prjct.amsterdam).

## Bestuur

Het Bestuur van de stichting bestaat uit 3 leden. Het bestuur vergadert tenminste één maal per jaar. De rol van het bestuur is te typeren als 'werkbestuur', d.w.z. dat bestuursleden naast de bestuurlijke verantwoordelijkheden ook operationele taken kunnen uitvoeren. De operationele organisatie wordt uitsluitend bemenst door vrijwilligers.

### *Actuele bestuurssamenstelling:*

Voorzitter: Josje Calff

Secretaris José Sterk

Penningmeester Hansje Vlam